



MÉNAGERIE TECHNOLOGIQUE

les robots font leur show

8 ROBOTS INDUSTRIELS
SE BALADENT
S'EXPOSENT TELS QU'ILS SONT
DE FER ET D'ACIER
TRANSFORMÉS ET DÉTOURNÉS



UN PUBLIC ÉMERVEILLÉ
LES MANIPULE, LES TOUCHE



DRÔLES DE CRÉATURES MÉTALLIQUES
ELLES NOUS INVITENT À JOUER
ELLES SE METTENT EN SCÈNE,
RÉVÈLENT LEURS PERFORMANCES
NOUS REMPLISSENT D'ÉMOTIONS
ET NOUS INTERROGENT



LA MÉNAGERIE TECHNOLOGIQUE depuis 10 ans

présente un parc de 8 robots industriels récupérés, à la retraite, ou achetés selon les opportunités. L'exposition est interactive : le public JOUE et MANIPULE...

Chaque robot est programmé au préalable par des ingénieurs, bidouilleurs, artistes pour imaginer une rencontre ludique avec le public, qui se trouve alors en contact direct avec la MACHINE, sa technicité, ses capacités d'optique, ses automatismes, ses capteurs, etc.



Il y a observation, expérimentation du robot et questionnement :
 Comment ça marche tout ça ?
 Qui commande qui et comment ?
 Quels genres de métiers peut-on faire avec la robotique ?
 Jusqu'où vont-ils nous remplacer ?
 Sont-ils dangereux ?

Les visiteurs échangent avec les robots mais également avec les animateurs (scientifiques et non scientifiques) présents sur les lieux. Les 8 robots sont 8 structures différentes significatives de la robotique : un vrai cours itinérant ! Une exposition de plus de 5 tonnes de matériel sur une surface de 150 m².



LA CRÉATURE MÉTALLIQUE

Spectacle Cabaret, Muet, Burlesque, Poétique et Scientifique, en 3 moments



avec Staubli, Sophie Colin et Bertrand Manuel
mise en scène Emmanuel Audibert



1 SPECTACLE [20 mn]

Histoire inspirée du conte de Frankenstein

Une scientifique et son laborantin ont créé une créature de métal hors du commun, capable de faire d'incroyables performances de magie et de cirque. Elle en tombe amoureuse, se laisse séduire et provoque la jalousie de son laborantin. Celui-ci défie le robot, dans ce combat entre la machine et l'homme, qui va gagner ? La scientifique va-t-elle intervenir et comment ?

2 DÉBAT BURLESQUE [20 mn]

À la fin du spectacle, les deux comédiens s'approchent du public pour échanger avec les spectateurs sur ce qu'ils ont vu. Ce « débat » burlesque se veut informel et imprévisible, mais précis dans ses questionnements. Les comédiens échangent avec le public du rapport de l'homme à la machine : un vaste sujet ! Ils expliquent et révèlent le fonctionnement de ce robot : comment ça marche ?

3 ANIM'EXPO [20 mn]

Suite à cet échange le public est invité à s'approcher de près du robot qui va proposer une autre attraction. Les enfants dessinent sur un papier un dessin que le robot visualise pour ensuite le reproduire seul sur un gobelet en carton. La personne repart avec son gobelet personnalisé.

ANIM'EXPO

DISCU'SPECTACLE

CONTACT



MÉNAGERIE TECHNOLOGIQUE



MÉNAGERIE TECHNOLOGIQUE

38 rue Etienne Dolet 94 230 Cachan (F)

+33 (0)1 41 24 11 47

menagerie-technologique.asso@u-psud.fr

www.menagerietechnologique.fr



Bertrand MANUEL, président

CRIIP IUT de Cachan

9 av de la Division Leclerc 94 230 Cachan (F)

+33 (0)6 07 13 05 11

bertrand.manuel@u-psud.fr



Corinne ROUSSEAU, chargée de développement

+33 (0)6 31 17 13 53

rousseau.menagerie@laposte.net



UNIVERSITÉ
PARIS-SUD 11